

Согласовано:
заместитель директора
Н.В.Вилачева
Т.И. Подситкова
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 117
г. Екатеринбург
E-mail; podsitkova.tatyana@mail.ru

Повышение читательской грамотности как важный ресурс реализации ФГОС НОО

В рамках ФГОС третьего поколения особое внимание уделяется развитию читательской грамотности — способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщённых планируемых результатах освоения междисциплинарной программы «Чтение: работа с информацией», а также в обобщённых планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам начальной школы.

Определение читательской грамотности, предложенное доктором педагогических наук, Натальей Федоровной Виноградовой:

Читательская грамотность – это совокупность умений и навыков, отражающих:

- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;
- готовность к *смысловому чтению*: восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

Читательская грамотность сегодня рассматривается как один из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. [2]

Сегодняшний обучающийся начальной школы значительно отличается от сверстников прошлых лет. Диапазон уровня готовности к школе очень широк: от полного незнания букв, цифр, отсутствия элементарных навыков ориентировки в пространстве, навыков обратиться к взрослому, к ровеснику

с элементарным вопросом - до умения читать бегло, объяснять смысл прочитанного, сравнивать, обобщать и общаться на равных с любой возрастной категорией. Поток информации из различных источников, её объём постоянно увеличивается, поэтому условия современной жизни диктуют нам необходимость формирования креативной личности, владеющей информацией, способной эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, уметь общаться и аргументированно отстаивать свою точку зрения. Компетентность и грамотность в общении сегодня являются одним из факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности. Чтобы быть успешным, нужно быть более коммуникативно – активным, социально компетентным, более адаптированным к социальной действительности, способным эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения. Следует отметить, что коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения. Приобретения эти осуществляются, в том числе и на уроках русского языка и литературного чтения.

Вопросы специально организованной речевой деятельности, проблемы межличностного взаимодействия рассматривали в своё время Л.С.Выготский, В.А.Сухомлинский, С.Л.Рубинштейн, А.А.Леонтьев. Исследования В.А.Канн-Калика, К.Роджерса, А.Н.Леонтьева, Г.С.Трофимовой, Д.Б.Эльконина доказывают необходимость систематической работы по развитию межличностных отношений, обращают внимание на обязательность организации коммуникативной деятельности, специально организованного общения, что позволит развить читательскую грамотность.

Можно без преувеличения сказать, что основные виды коммуникативных, в том числе речевых действий, в силу своего действительно универсального, т. е. максимально обобщённого, характера естественным образом распространяются на все учебные предметы и, особенно, на внеурочную деятельность. Поскольку нет предметов, где дискуссии были бы неуместны, а работа обучающихся в малых группах не требовала бы координации разных точек зрения в ходе достижения общего результата.

На уроках и во внеурочной деятельности для создания эмоционально – благоприятной ситуации на уроке в начальной школе я широко использую приёмы по развитию читательской грамотности, остановлюсь на некоторых:

- групповые коммуникативные приёмы работы, класс разбивается на группы по 3-5 человек:

1. Метод « Учимся вместе»: Каждая группа получает одно задание, которое является подзаданием большой темы; в результате работы отдельных групп и всех групп в целом достигается условие всего материала.

2. Метод «Пила»: Класс разбивается на группы по 3-5 человек; учебный материал разбит на фрагменты. Каждый член группы находит материал по своей части. Затем ребята, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией. Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те в свою очередь, докладывают о своей части задания. Для усвоения материала в полном объеме ученику надо внимательно слушать партнеров по команде и делать записи в тетрадь. Учителю не надо делать никаких дополнительных усилий. Учащиеся заинтересованы, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, т.к. это отражается на итоговой оценке. Учитель на заключительном этапе может попросить любого ученика команды ответить на любой вопрос по данной теме.

3. Метод «Вертушка»: Использование этого метода эффективно применять при проверке домашней работы. Ребятам «по вертушке» предлагается проверить домашнее задание. Если у кого-то выявляется ошибка, ее можно исправить только после того как ученик поймет, почему он ее допустил. Возле исправленной ошибки пишется объяснение, почему он ее допустил. Затем группа может сложить вместе свои тетради, подписав «проверено». Это значит, что все согласны с решением. Учитель, проверив одну тетрадь, оценивает всю группу.

4. Диалог при организации групповых дискуссий: Учащиеся работают в группах по 6 человек. Выбирается подтема общей темы, затем в малых группах эта подтема разбивается на индивидуальные задания для отдельного человека. Каждый, должен внести свою лепту в общую задачу. Такой коллективный диалог вовлекает ученика в активную познавательную деятельность, учит участвовать в дискуссии, учит четко отвечать на вопросы, выслушивать другие точки зрения. Диалог является распространенным типом общения, где лучше всего может развернуться и проявиться равноправие взаимосвязанных субъектов. В ходе коллективного диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

5. Прием «Мудрая сова»: Для усвоения отдельных материалов урока, закрепления темы урока, осуществления исследовательской работы на уроке можно использовать прием «Мудрая сова» с применением опорного текста, когда каждая группа, работая с одним и тем же учебным тестом, выполняет определенное задание.

-игровые приёмы:

1. Доскажи слова в предложении, которые начинаются с данных букв – «Н... з...о...» (Наступила золотая осень. Надя захотела огурец. Наш зонт оранжевый).

2. «Согласуй слова в предложении, чтобы получилось как можно больше предложений» (медведь, крепко, в, зимой, берлоге, спит);

3. «Узнай меня». Несколько человек получают предметные картинки и рассказывают о предмете, указывают его признаки, не называя его. Остальные ученики угадывают, о чем шла речь, поправляют, дополняют.

- задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения. Использую на уроках обучения грамоте, литературного чтения, окружающего мира следующие приёмы:

1. «Рассказ от первого лица»: рассказать от лица Серой Шейки о том, как она осталась одна, и кто смог ей помочь выжить;

2. Повествование от имени предмета: «История из жизни репки».

3. «Комплимент»: сказать комплимент сказочному, литературному герою ("похвали").

4. «Сказка в заданном ключе»: введение в название сказки нового объекта, например, «Теремок и Красная Шапочка», сочинить новую сказку.

5. «Изменение сказочной развязки»: придумать другое окончание знакомой детям сказки, рассказа.

- создание *речевых ситуаций* на уроке направлено на то, чтобы ребенок вступал в диалогические споры, обсуждения, монологические высказывания.

1. Что произошло, бы и что бы ты сделал, если: Из тучки вместо дождя стали бы падать грибы...

2. Представь себе, что ты стал котёнком, или цветком...

3. Напиши сочинение о жизни пенала школьника...

4. Представь последствия событий ...продолжи мысль: Охотник выстрелил в воздух...

Использование данных приёмов работы на уроках и во внеурочной деятельности способствует эффективному развитию читательской грамотности у обучающихся, вызывают интерес к изучаемому материалу, формируют умение слушать других, высказывать свое мнение, активизируют познавательную деятельность. В итоге помогает перевести многих учащихся с уровня отрицательного и безразличного отношения к учению к формам положительного отношения к учению – действенному, осознанному, ответственному. Соответственно повышается качество обучения в целом, заметно возрастает коммуникативная компетенция учащихся. Считаю, что предложенные методы и приемы позволяют решить главную задачу начальной школы – поддерживать, развивать интерес школьников к учению, сделать этот процесс необратимым на протяжении всей жизни человека.

На современном уроке в рамках реализации ФГОС НОО – постановка ученика в позицию субъекта деятельности, добытчика знаний, в ситуацию

самостоятельного поиска, реализация всех его творческих возможностей, полноценное общение с учителем и одноклассниками. По-моему, решение этой задачи невозможно без изменения стиля взаимоотношений учителя и обучающихся. Цель педагога в системе образования так же существенно меняется: не заставлять и контролировать, не командовать и запрещать, а направлять и увлекать, помогать и стимулировать – в этом вижу один из путей активизации обучения. Помогать каждому, кто при полном напряжении своих способностей и возможностей самостоятельно без посторонней помощи не может преодолеть познавательную трудность, – в этом назначение учителя.

На протяжении всего времени обучения мне, как учителю, необходимо систематически развивать у детей умение читать, понимать текст, работать с ним, развивать *читательскую грамотность учащихся*, — это первая ступень в функциональной грамотности – фундаментальная основа, способствующая активному участию человека в социальной, культурной, политико-экономической деятельности.

Обобщая сказанное, процитирую слова из трактата «Школа жизни» замечательного педагога Ш.А. Амонашвили о том, что «только сотрудничество учителя и ученика, основанное на включении каждого ребенка в ситуации речевого взаимодействия и общения, делает возможным, чтобы воспитание опережало обучение, а обучение опережало развитие». [3]

Библиографический список

1. <http://www.consultant.ru> Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя Н.Ф. Виноградова, Н.И. Кочурова, М.И. Кузнецова и др. М.; Просвещение, 2022 – 274с.
3. Амонашвили Ш.А. Трактат «Школа жизни».- М.: Издательство: «Амрита» 2012.
4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000-176 с.
5. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. -М.: Просвещение, 2007 – 214 с.
6. Урунтаева Г.А., Детская психология. – М.: Academia, 2013 – 368с.